



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SKANDERBEG"  
**SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO**  
C. M. PAIC88100E \* e-mail: paic88100e@istruzione.it \* sito-web: www.icskanderbeg.gov.it  
C.F. 80023960828 \* Via Pietra di Maria, 21 - Tel/Fax 091/8561000



- 90037 PIETRA DI MARIA (PA) -

**ANNO SCOLASTICO 2022/23**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IL FUTURO SIAMO NOI</b>
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>BOVI' ELENA</b>
<b>TIPOLOGIA</b>	Curriculare
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Cerniglia A., Cuccia R., Bovi' E., Fusco V., Tusa D., Campo C., Cuccia G.
<b>CONTESTO DI INTERVENTO</b>	Scuola primaria, Plesso Skanderbeg, classi quinte.
<b>DESTINATARI</b>	Insegnanti n° 7  Alunni Scuola primaria (classi quinte N°36 alunni)
<b>ORE PREVISTE PER LE REALIZZAZIONE</b>	Ore curricolari: Musica , Arte e Immagine ,Ed. Fisica, Inglese ,Albanese,Religione,Tecnologia. Periodo compreso tra Gennaio Maggio.
<b>BISOGNI E FINALITÀ</b>	Il Progetto intende sensibilizzare/educare i discenti alla cittadinanza attiva attraverso la solidarietà, la convivenza civile, il rispetto della persona, delle diverse culture e dell'ambiente.
<b>OBIETTIVI PRIORITARI DEL P.T.O.F CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valorizzazione delle competenze linguistiche.</li><li>• Potenziamento delle competenze nella musica, nell'arte.</li><li>• Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace,il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture.</li><li>• Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.</li><li>• Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva aperta al territorio.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzazione e tutela della lingua e della cultura albanese.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<p>Promuovere/consolidare la socializzazione tra alunni delle classi parallele.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.</p> <p>Comprendere informazioni specifiche di diverse culture e confrontarle.</p> <p>Promuovere la conoscenza della lingua albanese e delle tradizioni locali.</p> <p>Educare all'ascolto e al canto.</p> <p>Avviare l'alunno ad interpretare ruoli diversi.</p>
<b>INDICATORI DI PROCESSO</b> (se presenti) (Indicatori quantitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare se quanto è previsto dal progetto sarà effettivamente realizzato (es. n° di soggetti contattati, n° di interventi previsti, eventuali materiali realizzati, ecc.))	<p><b>TECNOLOGIE:</b>facilmente fruibili e accessibili.</p> <p><b>TEMPO IMPIEGATO:</b>tempo medio di realizzazione di un prodotto ; numero di processi fuori controllo; resa quantitativa/qualitativa.</p> <p><b>AMBIENTE /CONTESTO:</b>idonei/salubri; attrezzati,sensibili al cambiamento.</p>
<b>INDICATORI DI RISULTATO</b> ( <u>se presenti</u> ) (Indicatori qualitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare i cambiamenti relativi agli obiettivi di apprendimento)	<p><b>GRADO DI SODDISFAZIONE:</b></p> <p>Questionario di gradimento.</p>
<b>COMPETENZE DA ACQUISIRE</b>	Saper gestire le proprie emozioni, acquisire capacità organizzative, rielaborare dialoghi su specifiche tematiche.
<b>COLLEGAMENTI DISCIPLINARI E/O INTERDISCIPLINARI</b>	Ed. civica,italiano, arte e immagine, tecnologia, musica, inglese, albanese.

<b>ATTIVITA'</b>	Esecuzione di canti corali. Brevi drammatizzazioni. Realizzazione di uno scenario.
<b>METODOLOGIE</b>	Metodologia laboratoriale Modalità interattive Lavoro di gruppo a classi aperte. Problem solving Role playing Toutoring
<b>MATERIALI,STRUMENTI E TECNOLOGIE NECESSARI</b>	Cartelloni, colori, LIM, computer, stereo, impianto di amplificazione.
<b>SPAZI</b>	Spazi della scuola primaria plesso Skanderbeg.
<b>TEMPI</b>	Durata del progetto : Gennaio/Maggio
<b>ORGANIZZAZIONE DEI TEMPI (SOMMA DELLE ORE)</b>	Ore di Musica , Arte e Immagine,Ed. Fisica, Inglese ,Albanese,Religione,Tecnologia in orario curriculare. N°5 ore settimanali.
<b>MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	Recita, canti corali.

**DATA**18 /10/2022

**FIRMA**  
Elena Bovi'