

Scheda Progetti Curricolari ed Extracurricolari

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

TITOLO DEL PROGETTO	Il Narra-Sheshi
DOCENTE REFERENTE	Guadalupi Francesca
TIPOLOGIA	curricolare
DOCENTI COINVOLTI	Cuccia Francesca - Tusa Mariagrazia - Masi Antonella - Selvaggio Marisa - Tusa Domenica - Marino Santina
CONTESTO DI INTERVENTO	classi terze scuola primaria Si intende aprire una finestra sul patrimonio storico/artistico/culturale del territorio di Piana degli Albanesi veicolando cultura e valori attraverso la conoscenza del quartiere Sheshi, il più antico del paese, valorizzato da 6 artisti nazionali e internazionali che hanno realizzato quattro murali e una scultura.
SOGGETTI COINVOLTI	<input type="checkbox"/> insegnanti N° 7 <input type="checkbox"/> alunni <input type="checkbox"/> Scuola primaria (classi terze - n°2 classi n° studenti 34)
ORE PREVISTE PER LA REALIZZAZIONE	<input type="checkbox"/> insegnamento durante le ore curricolari delle discipline coinvolte <input type="checkbox"/> esperto esterno N°5 (coinvolti attraverso delle videochiamate)
BISOGNI E FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il quartiere Sheshi, la sua storia attraverso gli abitanti in loco• Incontrare ed interpretare le diverse espressioni di arte visiva presenti nel territorio• Sperimentare diverse forme di espressione artistica come riproduzione di elementi di realtà o di fantasia• Facilitare la decodificazione del linguaggio artistico in vista di un approccio critico• Condividere un'esperienza diversa per avvalersi in modo costruttivo dei servizi del territorio: conoscere l'associazione che ne ha curato la realizzazione• Abituare gli alunni e le alunne a rispettare le opere, apprezzando ed interpretando il linguaggio artistico.• Educare gli alunni e le alunne a discutere, ad esternare le sensazioni, le emozioni suscitate da un'opera artistica.• Sviluppare lo spirito critico per essere parte attiva e non uno spettatore passivo.• Incrementare lo spazio dedicato all'educazione all'immagine• Potenziare le abilità linguistico-espressive degli alunni• Utilizzare le cinque opere per stimolare la scrittura creativa e produrre testi narrativi.

OBIETTIVI PRIORITARI DEL P.T.O.F CHE SI INTENDONO SVILUPPARE	<ul style="list-style-type: none"> - valorizzazione delle competenze linguistiche; - potenziamento delle competenza nella musica, nell'arte, nella tecnologia; - sviluppo delle competenza in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità, l'educazione all'auto-imprenditorialità, il rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale; - potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati - valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta
INDICATORI DI PROCESSO (se presenti) (Indicatori quantitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare se quanto è previsto dal progetto sarà effettivamente realizzato (es. n° di soggetti contattati, n° di interventi previsti, eventuali materiali realizzati, ecc.)	I soggetti contattati saranno cinque, nelle persone degli artisti che hanno realizzato le opere, più gli operatori dell'associazione Bashkë; Cinque saranno le giornate destinate per visitare il quartiere; Il materiale iconico ed una rappresentazione itinerante teatrale saranno realizzati dagli alunni guidati dai docenti.
INDICATORI DI RISULTATO (<u>se presenti</u>) (Indicatori qualitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare i cambiamenti relativi agli obiettivi di apprendimento)	Monitoraggio sul gradimento delle attività proposte attraverso questionari semplificati.
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<ul style="list-style-type: none"> -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza multilinguistica - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; -Competenza digitale
COLLEGAMENTI DISCIPLINARI E/O INTERDISCIPLINARI	Italiano, Arte e immagine, Inglese, Albanese, Geografia, Tecnologia, Educazione civica, Musica
ATTIVITA'	Vengono visualizzati alla LIM alcuni video realizzati dall'associazione Bashkë e dagli stessi artisti, durante l'inaugurazione del quartiere. Si portano gli alunni e le alunne a conoscenza delle motivazioni per cui è importante non perdere la propria identità culturale anche attraverso l'arte urbana. Si farà una prima analisi delle opere attraverso una scheda analitica. Verranno organizzate cinque visite guidate all'interno del quartiere per conoscere e acquisire conoscenze più specifiche e dettagliate delle opere. Si darà ampio spazio alla libera interpretazione dei bambini facendo loro realizzare produzioni iconiche che rappresenteranno le opere in modo originale e creativo. Infine gli alunni e le alunne divisi in gruppo saranno condotti alla scelta della produzione narrativa (testi narrativi e poetici in italiano, inglese e albanese) che potranno essere recitate, cantate, raccontate (il cantastorie) lette o narrate a fine anno con uno spettacolo finale itinerante.

METODOLOGIE	<input type="checkbox"/> Metodologia laboratoriale: laboratorio iconico/pittorico e di scrittura creativa <input type="checkbox"/> Modalità interattive: tecnica recitativa teatrale, lettura espressiva <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo: Cooperative learning <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Visita guidata e attività in loco
MATERIALI, STRUMENTI E TECNOLOGIE	Materiale di facile consumo, device per effettuare video-chiamate e mettersi in contatto con gli artisti e gli operatori dell'associazione Bashke. Microfoni e casse per organizzare lo spettacolo finale
SPAZI	Aule - il quartiere Sheshi
TEMPI	Progetto <input type="checkbox"/> annuale Durata del progetto Mese di avvio: ottobre - Mese di conclusione: maggio/giugno
ORGANIZZAZIONE DEI TEMPI (SOMMA DELLE ORE)	Durata complessiva del progetto in ore per target <input type="checkbox"/> insegnanti/alunni n° 1-2 ore a settimana
PRODOTTO FINALE	Cartelloni/ striscioni - Spettacolo finale
MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE	Questionario di gradimento - Diario di bordo

DATA

FIRMA DOCENTE REFERENTE