

MONITORAGGIO PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A.S. 2023/2024

SCHEDA DI VALUTAZIONE PROGETTO N° 11

Si richiede ai docenti di compilare la presente scheda per tutti i progetti realizzati durante il corso dell'anno. Qualora un progetto abbia comportato l'intervento di più docenti e la partecipazione di più classi, la verifica deve essere fatta collegialmente e presentata dal docente responsabile del medesimo.

ANNO SCOLASTICO	ANNO SCOLASTICO 2023-2024
ORDINE DI SCUOLA	SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SEC. DI I GRADO
PLESSO	SKANDERBEG E KAMARDA.
TITOLO DEL PROGETTO	UN CORO DI...TRADIZIONI!
CLASSI COINVOLTE	CLASSI QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA, CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA SEC.DI I GRADO.
DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO	INS.RIOLO ROSARIA MARIA
DOCENTI COINVOLTI	/
OBIETTIVI	<p>In quale misura gli obiettivi previsti sono stati raggiunti?</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo parziale</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati raggiunti con un buon livello di approfondimento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti ed hanno contribuito alla maturazione delle competenze</p>
MODIFICHE	<p>Sono state introdotte modifiche rispetto al progetto preliminare?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Sì</p>
INTERESSE E PARTECIPAZIONE DEGLI ALUNNI	<p><input type="checkbox"/> Gli alunni hanno mostrato interesse parziale e partecipazione saltuaria</p> <p><input type="checkbox"/> La maggioranza ha mostrato interesse e partecipazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Tutti gli alunni hanno mostrato interesse e partecipazione attiva.</p>
VALUTAZIONE FINALE	<p>Punti di forza del progetto:</p> <p>IL PROGETTO E' STATO SVILUPPATO IN TUTTE LE SUE PARTI. LE COMPETENZE SONO STATE ACQUISITE DA CIASCUN ALUNNO.</p> <p>Punti di criticità del progetto: non si riscontrano .</p>

PROPOSTE PER IL PROSSIMO ANNO SCOLASTICO	<p>Si ritiene che il progetto sia da riproporre?</p> <p>X Sì</p> <p>IL PROGETTO E' DA RIPROPORRE IN QUANTO E' L'ESPRESSIONE DELLE TRADIZIONI, DEL PATRIMONIO LINGUISTICO E MUSICALE DEL NOSTRO PAESE.</p> <p>I CANTI, SACRI E PROFANI, VENGONO ESEGUITI IN LINGUA ORIGINALE ARBERESHE E QUESTO PERMETTE AI RAGAZZI DI TENERE "VIVA "LA NOSTRA LINGUA, DI CONOSCERLA E DI <i>CUSTODIRLA</i>.</p> <p>IL PROGETTO RAPPRESENTA UN MOMENTO IMPORTANTE PER LA SOCIALIZZAZIONE E L'INTEGRAZIONE DEI RAGAZZI.</p> <p>INOLTRE, E' UN PROGETTO DI VERA E REALE CONTINUITA' TRA DIVERSI ORDINI DI SCUOLA.</p>
---	--

Durata del progetto

Periodo di realizzazione: X intero anno scolastico.

Durata : n. 40 ore per gruppo previste

n. 40 ore totale del progetto previste

Risorse umane impegnate

Docenti interni impegnati	<p>N. 1 docente</p> <p>Nominativo: RIOLO ROSARIA MARIA</p> <p>N. ore svolte da ciascun docente: n.40 ore</p>
----------------------------------	--

METODI UTILIZZATI	GIUDIZIO
--------------------------	-----------------

Lezione frontale	Per nulla	X poco	abbastanza	molto
Lavori individuali	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> X abbastanza	<input type="checkbox"/> molto
Lavori di gruppo	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto
Attività di laboratorio	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto
Attività fisico pratiche	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	X <input type="checkbox"/> molto
Atro: ATTIVITA' DI RESPIRAZIONE, CORALE INDIVIDUALE E DI GRUPPO, ATTIVITA' DI ASCOLTO DI BRANI DI MUSICA.	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> X molto

MEZZI UTILIZZATI	GIUDIZIO			
Testi scolastici	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto
Software didattici, LIM, CD, DVD, TASTIERA DEL PIANOFORTE, FISARMONICA.	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	X <input type="checkbox"/> molto
Fotocopie	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	X <input type="checkbox"/> molto
Materiali vari	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> X molto
Atro: TESTI IN LINGUA ARBERESHE.	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	X <input type="checkbox"/> molto

MODALITA' DI VERIFICA DEI RISULTATI UTILIZZATE	GIUDIZIO
<p>MODALITA' DI VERIFICA: PARTECIPAZIONI A DIVERSE MANIFESTAZIONI:</p> <p>-SPETTACOLO DI NATALE a dicembre CON ESIBIZIONE PRESSO LA CATTEDRALE SAN DEMETRIO DI PIANA DEGLI ALBANESI ;</p> <p>-ESIBIZIONE PRESSO la CHIESA DI SAN GIORGIO a gennaio in collaborazione della pro-loco.</p> <p>-ESIBIZIONE PRESSO LA SCUOLA PRIMARIA SKANDERBEG IN OCCASIONE DELLA VISITA DI UNO SCRITTORE DI ORIGINE ALBANESE.</p> <p>-ESIBIZIONE PRESSO LA SCUOLA PRIMARIA SKANDERBEG IN OCCASIONE DI UNA VISITA DI UNA DELEGAZIONE ALBANESE.</p>	X MOLTO.

--	--

PRODOTTI FINALI REALIZZATI	GIUDIZIO			
Documentazione su / VIDEO / Spettacoli/foto	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input checked="" type="checkbox"/> X molto
Atro: ESIBIZIONI VARIE.	<input type="checkbox"/> Per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input checked="" type="checkbox"/> X molto

Piana degli Albanesi, 13/06/2024

Il docente referente di progetto

INS.:RIOLO ROSARIA MARIA