

# Scheda Progetti Curricolari ed Extracurricolari

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	PICCOLI PASSI, GRANDI AVVENTURE
<b>DOCENTE REFERENTE</b>	SPATA MARIA
<b>TIPOLOGIA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> curricolare <input type="checkbox"/> extracurricolare <input type="checkbox"/> curricolare ed extracurricolare
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	N.6 docenti. Saranno coinvolti i docenti delle sezioni A-B-C-D-E del plesso "FERRETTI" di Piana degli Albanesi e la sezione A del plesso Calcutta di Santa Cristina
<b>CONTESTO DI INTERVENTO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> scuola primaria <input type="checkbox"/> scuola secondaria di primo grado
<b>SOGGETTI COINVOLTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> insegnanti N° 6 <input checked="" type="checkbox"/> personale non docente N° 1 <input type="checkbox"/> genitori (eventuali) N° ..... <input type="checkbox"/> alunni <input checked="" type="checkbox"/> Scuola dell'infanzia (classe infanzia n° classi 6 per un totale di n° studenti 75) <input type="checkbox"/> Scuola primaria (classe.....n° classi .... n° studenti ....) <input type="checkbox"/> Scuola sec. di I grado (classe.....n° classi .... n° studenti ....)
<b>ORE PREVISTE PER LA REALIZZAZIONE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> insegnamento N°. 25 <input checked="" type="checkbox"/> esperto esterno N°. 25
<b>BISOGNI E FINALITÀ</b>	Il progetto si propone di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• contribuire alla formazione di una identità psico-fisica positiva;</li> <li>• potenziare, attraverso un approccio ludico-sportivo, le tappe auxologiche.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI PRIORITARI DEL P.T.O.F CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imparare a muoversi con sicurezza e autonomia nelle diverse situazioni.</li> <li>2. Migliorare la capacità di coordinare il movimento di braccia e gambe.</li> <li>3. Potenziare l'equilibrio statico e dinamico il movimento.</li> <li>4. Sviluppare la capacità di ascolto e attenzione durante le attività motore.</li> <li>5. Promuovere il rispetto delle regole e il lavoro di squadra.</li> </ol>

<b>INDICATORI DI PROCESSO</b> (se presenti) (Indicatori quantitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare se quanto è previsto dal progetto sarà effettivamente realizzato (es. n° di soggetti contattati, n° di interventi previsti, eventuali materiali realizzati, ecc.))	1. <b>Numero di bambini coinvolti</b> nel progetto/su totale della scuola. 2. <b>Numero di insegnanti/formatori</b> partecipanti/si totale degli insegnanti della scuola. 3. <b>Numero di incontri/interventi</b> effettuati (es. laboratori, attività didattiche, momenti di osservazione).
<b>INDICATORI DI RISULTATO</b> ( <u>se presenti</u> ) (Indicatori qualitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare i cambiamenti relativi agli obiettivi di apprendimento)	1. <b>Maggiore coinvolgimento e partecipazione</b> alle attività da parte dei bambini. 2. <b>Capacità di problem solving</b> e di pensiero creativo emerse durante le attività.
<b>COMPETENZE DA ACQUISIRE</b>	Sviluppo delle capacità motorie di base, coordinamento e equilibrio, consapevolezza del corpo, socializzazione e rispetto
<b>COLLEGAMENTI DISCIPLINARI E/O INTERDISCIPLINARI</b>	Il progetto si caratterizza per una forte valenza interdisciplinare, in quanto coinvolge e integra diversi ambiti di apprendimento previsti dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia. In particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Educazione motoria:</b> è il fulcro del progetto, promuovendo lo sviluppo globale del bambino attraverso il movimento, la coordinazione, l'equilibrio e la consapevolezza corporea.</li> <li>• <b>Educazione socioaffettiva:</b> le attività psicomotorie favoriscono la relazione con l'altro, il rispetto delle regole, la gestione delle emozioni e il rafforzamento dell'autostima.</li> <li>• <b>Educazione linguistica:</b> durante le attività, i bambini sono stimolati a verbalizzare esperienze, emozioni e azioni, arricchendo il proprio vocabolario e migliorando la capacità comunicativa.</li> <li>• <b>Educazione espressiva e artistica:</b> il corpo diventa strumento di espressione, attraverso giochi simbolici, attività creative che integrano movimento e immaginazione.</li> <li>• <b>Educazione scientifica:</b> il bambino esplora lo spazio, il tempo, le relazioni causa-effetto e le proprietà degli oggetti, sviluppando abilità cognitive e di osservazione.</li> </ul> Il progetto si propone, quindi, come un'esperienza educativa integrata, capace di valorizzare il corpo come mediatore di apprendimento e di promuovere lo sviluppo armonico del bambino in tutte le sue dimensioni.
<b>ATTIVITA'</b>	Ascoltare, cantare, ripetere, giochi motori.
<b>METODOLOGIE</b>	X Metodologia laboratoriale X Modalità interattive X Lavoro di gruppo X Problem solving X Role playing <input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....
<b>MATERIALI, STRUMENTI E TECNOLOGIE</b>	Le attività sono mediate dai vari materiali combinati tra loro. verranno eseguite tecniche di rilassamento con l'aiuto della musica, palle stoffe, cerchi, nastri..
<b>SPAZI</b>	Interni all'ambiente scolastico

<b>TEMPI</b>	Progetto <input type="checkbox"/> mensile <input checked="" type="checkbox"/> annuale <input type="checkbox"/> biennale <input type="checkbox"/> triennale <input type="checkbox"/> pluriennale Durata del progetto in mesi ..... <input checked="" type="checkbox"/> Mese di avvio Novembre 2025 <input checked="" type="checkbox"/> Mese di conclusione Maggio 2025 <input type="checkbox"/> Durata del progetto in giorni (se il progetto è mensile) .....
<b>ORGANIZZAZIONE DEI TEMPI</b> (SOMMA DELLE ORE)	Durata complessiva del progetto in ore per target <input checked="" type="checkbox"/> insegnanti n° ore 25  <input checked="" type="checkbox"/> personale non docente n° ore 25 <input type="checkbox"/> genitori n° ore ..... <input checked="" type="checkbox"/> alunni n° ore 25
<b>PRODOTTO FINALE</b>	Esibizione ludica già sperimentati dai bambini
<b>MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	La documentazione del progetto avverrà attraverso l'osservazione sistematica dei gruppi di bambini durante le attività psicomotorie. Verranno realizzate fotografie e raccolte evidenze visive che testimoniano il coinvolgimento, le modalità di partecipazione e l'evoluzione delle competenze motorie e relazionali. Inoltre, le osservazioni saranno annotate in apposita relazione finale, utile per la verifica e la valutazione del percorso educativo, sia in termini di processo che di risultato.

DATA 02/10/2025

**FIRMA DOCENTE REFERENTE**

*Santa Uccello*