

Scheda Progetti Curricolari ed Extracurricolari

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

TITOLO DEL PROGETTO	“Ricorrenze con colori e fantasia”
DOCENTE REFERENTE	Cerniglia Antonella.
TIPOLOGIA	<input checked="" type="checkbox"/> curriculare <input type="checkbox"/> extracurriculare <input type="checkbox"/> curriculare ed extracurriculare
DOCENTI COINVOLTI	Renda Anna, Cerniglia Antonella, Fusco Vincenza Lucia, Cuccia Giuseppa, Fusco Antonina, Camarda Anna Maria, Marino Santina.
CONTESTO DI INTERVENTO	<input type="checkbox"/> scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> X scuola primaria <input type="checkbox"/> Scuola secondaria di primo grado
SOGGETTI COINVOLTI	<input type="checkbox"/> insegnanti N°7 X personale non docente: Assistente Autonomia e comunicazione <input type="checkbox"/> genitori(eventuali)N°0 xalunni <input type="checkbox"/> Scuola dell'infanzia(classe n°studenti....) X Scuola primaria classi 3 A e 3 B n° studenti 26) <input type="checkbox"/> Scuola sec.di I grado(classe.....n°classi....n°studenti....)
ORE PREVISTE PER LE REALIZZAZIONE	X insegnamento N°2 ore settimanali <input type="checkbox"/> esperto esterno N°0

BISOGNI E FINALITÀ	Il progetto Laboratorio espressivo “Ricorrenze e fantasia” è finalizzato a sviluppare le capacità espressive, musicali, artistiche, motorie e tecnologiche di tutti gli alunni coinvolgendoli in attività laboratoriali ,sviluppando la creatività, rendendoli più consapevoli delle proprie capacità, offrendo loro l'opportunità di conoscere il significato delle festività e delle ricorrenze per comprendere ed interiorizzare importanti valori come il rispetto e la solidarietà e le tradizioni. Tutto ciò darà a ciascun alunno l'opportunità di essere artefice e non solo fruitore dell'integrazione, dell'affettività e dell'inclusione. Tutti gli alunni s绵erneranno le proprie potenzialità in ambienti gioiosi e destrutturati.
---------------------------	---

INDICATORI DI PROCESSO (se presenti) (Indicatori quantitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare se quanto è previsto dal progetto sarà effettivamente realizzato (es. n° di soggetti contattati, n° di interventi previsti, eventuali Materiali realizzati, ecc.)	TECNOLOGIE: facilmente fruibili ed accessibili. TEMPO IMPIEGATO: tempo medio di realizzazione di un prodotto, resa quantitativa/qualitativa. AMBIENTE/CONTESTO: idonei, attrezzati, sensibili al cambiamento
INDICATORI DI RISULTATO (se presenti) (Indicatori qualitativi della valutazione. Quali indicatori sono stati individuati per monitorare i Cambiamenti relativi agli obiettivi di apprendimento)	-Osservazione sistematica -Questionario di gradimento. -Manufatti realizzati.

COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>-Esercita le capacità espressive, cognitive e creative; sa stare con gli altri acquisendo il senso del gruppo, della condivisione e dell'interazione.</p> <p>-Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio espressivo - creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</p>								
COLLEGAMENTI DISCIPLINARI E/O INTERDISCIPLINARI	Tutte le discipline								
ATTIVITA'	Realizzazione di addobbi, memorizzazione ed esecuzione di canti in lingua italiana, inglese e Arberesh, preparazione di cartelloni a tema, realizzazione di manufatti con diverse tecniche e materiali. visione di immagini e filmati								
METODOLOGIE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodologia laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> Modalità interattive <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input checked="" type="checkbox"/> Altro(specificare)Peer tutoring, peer to peer								
MATERIALI,STRUMENTI E TECNOLOGIE	Materiale di facile consumo (cartelloni, forbici, colle, matite, colori....).								
SPAZI	Aule e spazi della scuola								
TEMPI	<p>Progetto</p> <p><input type="checkbox"/> mensile</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> annuale</p> <p><input type="checkbox"/> biennale</p> <p><input type="checkbox"/> triennale</p> <p><input type="checkbox"/> pluriennale</p> <p>Durata del progetto in mesi: da ottobre a Giugno</p> <p>Mese di avvio: Ottobre</p> <p>Mese di conclusione: Giugno</p> <p>Durata del progetto in giorni (2 ore per 33 settimane.).....</p>								
ORGANIZZAZIONE DEI TEMPI (SOMMA DELLE ORE)	<p>Durata complessiva del progetto in ore per target</p> <table> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> insegnanti</td> <td>n°ore 2 settimanali per l'intero anno.</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Personale non docente</td> <td>n°ore 2 ore settimanali</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> genitori</td> <td>n°ore</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> alunni</td> <td>n°ore 2 ore settimanali.</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> insegnanti	n°ore 2 settimanali per l'intero anno.	<input checked="" type="checkbox"/> Personale non docente	n°ore 2 ore settimanali	<input type="checkbox"/> genitori	n°ore	<input checked="" type="checkbox"/> alunni	n°ore 2 ore settimanali.
<input checked="" type="checkbox"/> insegnanti	n°ore 2 settimanali per l'intero anno.								
<input checked="" type="checkbox"/> Personale non docente	n°ore 2 ore settimanali								
<input type="checkbox"/> genitori	n°ore								
<input checked="" type="checkbox"/> alunni	n°ore 2 ore settimanali.								

PRODOTTO FINALE	Realizzazione di lavoretti finalizzati, esecuzione di canti corali, cartelloni a tema.
MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE	Questionario di gradimento

Data e luogo

Piana degli Albanesi, 28/09/2025

Docenti

Cerniglia Antonella
 Fusco Vincenza
 Lucia
 Fusco Antonina
 Renda Anna
 Cuccia Giuseppa
 Camarda Anna Maria
 Marino Santa

